



Unidad Técnico  
Pedagógica

### RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR 2021

Asignatura: Matemática  
Nivel: III° Medio  
Profesor/a/es: Yosely Awad Revuelta

Mes	Contenidos
Marzo	<b>Estadística</b> Medidas de Tendencia central: Media Aritmética – Moda - Mediana Medidas de Posición: Cuartiles – percentiles – deciles.
Abril	<b>Medidas de dispersión</b> Varianza y desviación estándar Medidas de dispersión para datos agrupados
Mayo	<b>Números complejos</b> Números imaginarios Operaciones con números imaginarios Potencias de $i$ Números Complejos Operatoria Nros.Complejos : Adición – Sustracción – Multiplicación División

### RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR 2021

Asignatura: Inglés  
Nivel: III° medio  
Profesor/a/es: Jesmarina Rivas – Lorena Pineda

Mes	Contenidos
Marzo	<b>Diagnóstico</b> <b>Introduction:</b> Holidays Present tense contrast
Abril	<b>Unit 1: Ages and Stages</b> Stages of life Life events Past tense contrast: SP, PC, PP Family and background Listening: Family tensions
Mayo	Used to Phrasal verbs Reading: Adolescence Speaking: Role play about an exchange program Writing: A message in response to an advertisement

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Módulo 1: Límites, Derivadas e Integrales (Plan Diferenciado)

Nivel: III° Medio

Profesor/a/es: Yosely Awad Revuelta

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo</b>	<b>Unidad 1 : Funciones</b>  Concepto de función Función lineal Función cuadrática Función potencia Función exponencial Composición de funciones Función Inversa
<b>Abril / Mayo / Junio</b>	<b>Unidad 2 : Reconocer un patrón infinito y la noción de límite</b>  Límite de sucesión Límite de funciones. Propiedades de los límites. Técnicas para calcular límites. Continuidad de funciones.

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Módulo 2: Probabilidades y Estadística Descriptiva e Inferencial (Plan Diferenciado)

Nivel: III° Medio

Profesor/a/es: Yosely Awad Revuelta

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo / Abril / Mayo</b>	<b>Unidad 1 : ¿Qué dicen los gráficos? Análisis crítico de la información.</b>  Histogramas Polígonos de frecuencia Frecuencia acumulada Diagramas de cajón Nube de puntos Uso de herramientas digitales.
<b>Mayo / Junio / Julio</b>	<b>Unidad 2 : Comprender la media muestral, las medidas de dispersión y la correlación.</b>  Media Muestral Desviación estándar Varianza Coeficiente de variación Correlación muestral entre dos variables Uso herramientas tecnológicas digitales.

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Módulo 1: Pensamiento computacional y programación (Plan Diferenciado)

Nivel: III° Medio

Profesor/a/es: Susana Torres

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo</b>	<b>Unidad 1: La escritura como medio para comunicar y almacenar la información</b> Descomposición, abstracción y patrones. Búsqueda de soluciones a través de la generalización de problemas. Concepto de algoritmo. Programar como concepto, tanto de forma manual como digital. Lenguaje computacional y codificación para comunicar.
<b>Abril</b>	Relación entre lenguaje común y programación por bloques. Análisis de problemas matemáticos y posibles soluciones programables. Diagrama de flujo. Concepto de modelo, patrones y regularidades. Uso de ciclos a partir de un patrón o regularidad que se repite en una secuencia de un programa. Uso de sensores y su implementación en Scratch. Generación de un programa, independiente de las condiciones iniciales (desplazamiento autónomo).
<b>Mayo</b>	<b>Unidad 2: Resolución de problemas y las máquinas.</b> Representación y manejo de diferentes tipos de datos en una variedad de formas, que incluyan textos, sonidos, imágenes y números. Diseño y programación de algoritmos para la ejecución de procedimientos matemáticos, realización de cálculos y obtención de términos definidos por una regla o patrón.

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Formación Cristiana

Nivel: III° Medio

Profesor: Alex Muñoz H

<b>Mes</b>	<b>Contenido</b>
<b>Marzo</b>	<b>Historia del humanismo</b> Revisar y diagnosticar los aprendizajes trabajados durante año 2020. Revisar y analizar los aspectos fundamentales de la historia del pensamiento humanista. Análisis de textos y autores fundamentales.
<b>Abril</b>	Examinar el aporte de la cultura cristiana al desarrollo humano, relevando la promoción de la vida, la comunión con la naturaleza, con los demás y con Dios. Análisis histórico de las aportaciones de la Iglesia y los aspectos discutibles de su historia. Relación ciencia – fe.
<b>Mayo</b>	Análisis histórico de las aportaciones de la Iglesia y los aspectos discutibles de su historia. Relación ciencia – fe. Comprender el bien común y la construcción de una sociedad más justa, desde la enseñanza del Evangelio y la Iglesia, como aportes específicos que el cristiano realiza al mundo actual.

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Ciencias para la Ciudadanía

Nivel: III° medio

Profesor/a/es: María Susana Miguez

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo</b>	Diagnóstico y Reforzamiento Módulo Bienestar y Salud <b>Unidad 2: Prevención de infecciones.</b> Inmunidad
<b>Abril</b>	Barreras del cuerpo específicas e inespecíficas Agentes infecciosos ITS
<b>Mayo</b>	Patologías virales más comunes Transmisión de enfermedades infecciosas a nivel nacional y mundial Vacunas y su importancia en la prevención de enfermedades

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Lenguaje y literatura  
Nivel: III° medio  
Profesor/a/es: Mirka Garfias y Valeria Leal

<b>Mes</b>	<b>Contenido</b>
<b>Marzo</b>	<b>Unidad 0: Diagnóstico</b> Lectura y análisis de diversos tipos de textos <b>Unidad 1: Diálogo: Literatura y efecto estético</b> Diálogo entre el lector y la obra literaria Recursos y técnicas de la obra literaria Argumentar para interpretar obras literarias
<b>Abril</b>	Estructura de la argumentación: tesis, bases, garantías y respaldos Marco general de la argumentación Tipos de argumentación Uso de conectores Escribir un texto argumentativo
<b>Mayo</b>	Recursos verbales Recursos no verbales Recursos paraverbales en la argumentación

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Música (Plan Común Electivo)  
Nivel: III° Medio  
Profesor/a/es: Elda Sepúlveda V.

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo</b>	Estructura Musical Audición dirigida Interpretación musical
<b>Abril</b>	Estructura Musical Audición Dirigida Interpretación Musical
<b>Mayo</b>	Apreciación Musical: atmósfera, discriminación auditiva Interpretación Musical

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Ciencias de la Salud (Plan Diferenciado)

Nivel: III° Medio

Profesora: Patricia Sandoval

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo</b>	<b>UNIDAD 1: Salud sociedad y estilos de Vida</b>  El sueño y su importancia Indagación sobre patologías asociadas a la falta de sueño. Estilos de vida y calidad de vida de las personas.
<b>Abril</b>	El estrés causas e importancia Investigación sobre los problemas o efectos del estrés en las personas Tipos de Estrés
<b>Mayo</b>	Perspectiva positiva del estrés Hormonas participantes en la acción del estrés  <b>Unidad N° 2: Consumo y abuso de drogas sobre el sistema Nervioso</b> Sinapsis Neurotransmisores Acciones en el consumo de drogas Neurociencias de las adicciones

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Biología Celular y Molecular (Plan Diferenciado)

Nivel: III° Medio

Profesora: Patricia Sandoval

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo</b>	<b>Unidad 1: Comprendiendo la estructura y función de la célula</b> Historia de la biología Celular y Molecular Diversidad celular
<b>Abril</b>	Especialización celular Estructura y funcionamiento celular Descripción de procesos celulares según su función.
<b>Mayo</b>	Muerte celular y Apoptosis Cáncer

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Ciencias del ejercicio físico y deportivo (Plan Diferenciado)

Nivel: III medios.

Profesor/a/es: Alejandro Lefiqueo Sandoval.

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo - Abril – Mayo.</b>	<p><b>Unidad 1: Implementación de planes de entrenamiento a partir de la evaluación de la aptitud física.</b></p> <p>OA_2 Evaluar las adaptaciones agudas y crónicas que provoca el ejercicio físico para comprender el impacto que produce en el rendimiento físico y deportivo.</p> <p><b>Revisión de los principios del entrenamiento deportivo según Grosser – Zimmermann (10).</b></p> <p>OA_3 Implementar y evaluar programas de entrenamiento físico para mejorar su condición física y la de otros.</p> <p><b>Análisis biomecánico de ejercicios físicos según el interés del estudiante (33)</b></p> <p>OA_2 Evaluar las adaptaciones agudas y crónicas que provoca el ejercicio físico para comprender el impacto que produce en el rendimiento físico y deportivo.</p> <p><b>Efectos fisiológicos del calentamiento deportivo.</b> <b>Escala de percepción del esfuerzo (Borg).</b> <b>Formula de Karvonen y su aplicación en el entrenamiento de la resistencia aeróbica y anaeróbica.</b> <b>Indicadores fisiológicos en la actividad física: sudoración y respiración.</b> <b>Bateria de Tests para medir valoración de aptitud física.</b></p>

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Educación Física y Salud (plan común electivo)

Nivel: III medios.

Profesor/a/es:

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo - Abril – Mayo.</b>	<p><b>Unidad 1: Planes de entrenamiento para la condición física.</b></p> <p>OA_3 Diseñar y aplicar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico considerando sus características personales y funcionales.</p> <p><b>Sistema de entrenamiento interválico de corta duración y alta intensidad (Protocolo Tabata).</b> <b>Principios del entrenamiento deportivo: Relación optima entre carga y recuperación.</b> <b>Nutrición relacionada con el ejercicio físico.</b> <b>Tipos de ejercicios para realizar un calentamiento en espacio reducidos.</b></p>

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Lectura y Escritura Especializada. (Plan Diferenciado)

Nivel: III° Medio

Profesor: Alex Muñoz H.

<b>Mes</b>	<b>Contenido</b>
<b>Marzo</b>	<b>Procesando la información</b>  El lenguaje. Dimensiones fundamentales de la filosofía del lenguaje. Evolución histórica del lenguaje. Conceptualizaciones básicas: lengua, idioma, adquisición del lenguaje, producción/evolución, movilidad y arbitrariedad en el lenguaje. Estructura del pensamiento y las determinaciones del lenguaje.
<b>Abril</b>	Procesamiento de la información escrita. Procedimientos de registro escrito. Producción de textos. Estructuras formales de la escritura técnica. Formatos de citación. Ejercicios y trabajo práctico con documentos académicos.
<b>Mayo</b>	Trabajo de fuentes escritas. Textos de correlación y procesamiento estratégico de la información. Escritura científica. Procesamiento y modelamiento de lectura y escritura. Evaluaciones generales.

**RED DE CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Asignatura: Módulo 3 Diseño y arquitectura (Plan diferenciado)

Nivel: III ° y IV °

Profesor: Gladys Morales

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo</b>	Unidad 1: de una mirada funcional a una estética Conceptos de estética, funcionalismo, formalismo y Styling
<b>Abril</b>	Proyectos constructivos para resolver problemas de diseño y arquitectura
<b>Mayo</b>	Análisis estético-funcionales de diferentes estructuras arquitectónicas en diferentes épocas. Desarrollo de proyecto que integren ambos conceptos.



Unidad Técnico  
Pedagógica

**RED CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Sector de Aprendizaje: Educación Ciudadana

Nivel: III Medio.

Profesores: Antonio Restovic -Iván Rodríguez

<b>Mes</b>	<b>Contenido</b>
<b>Marzo</b> <b>Abril</b> <b>Mayo</b>	<b>UNIDAD 1</b> -Evaluación Diagnóstica <b>Unidad 1: Estado ,democracia y Ciudadanía</b>  Democracia y Estado Poderes del Estado y sus funciones Ciudadanía y participación Nacionalidad y ciudadanía Deberes Ciudadanos Derechos y garantías ciudadanas Los riesgos de la Democracia Formas de participación ciudadana Perspectiva histórica sobre la participación ciudadana Participación en la comunidad escolar.

**RED CONTENIDOS SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Sector de Aprendizaje: Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
Nivel: III Electivo de Formación General  
Profesor/a: Iván Rodríguez

Mes	Contenidos
<b>Marzo-Abril</b>	<p><b>UNIDAD 1 Los desafíos de los procesos migratorios para el Estado-Nación y su transformación.</b></p> <p>Procesos migratorios contemporáneos en distintas regiones del mundo considerando múltiples causas, principales características, impactos en la sociedad de origen y de destino, y los desafíos para las sociedades y los Estados nacionales.</p> <p>Transformaciones del Estado-nación en la actualidad, en relación con aspectos como la ciudadanía en un mundo cada vez más interconectado, la internacionalización de la economía y la relación con otros Estados y organismos intergubernamentales.</p>
<b>Mayo</b>	<p><b>Unidad 2: Los conflictos internacionales y su impacto en la economía en múltiples causas.</b></p> <p>Economía global actual como cambios en la producción y en el mercado del trabajo, el rol del comercio mundial y del mercado financiero, y nuevas formas de consumo, aplicando conceptos de la economía (escasez, oferta y demanda, precio, balanza comercial, entre otros).</p>

Unidad Técnico  
Pedagógica

**RED SEGÚN PRIORIZACIÓN CURRICULAR**  
**2021**

Sector de Aprendizaje: Historia y Ciencias Sociales  
Nivel: Plan diferenciado IIIº : Economía y Sociedad  
Profesor/a: Antonio Restovic.

Mes	Contenido
<b>Marzo Abril Mayo</b>	<p><b>UNIDAD 1</b> <b>ECONOMÍA, DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA: LOS AGENTES ECONÓMICOS Y SUS DECISIONES</b></p> <p>La Economía como una ciencia social Micro y macro economía El problema económico la escasez Necesidades, bienes y servicios Factores de la producción Agentes económicos Sistemas Económicos.</p>

Asignatura: ARTES VISUALES  
Nivel: III° MEDIO A-B  
Profesor: ALEJANDRO GUTIERREZ SILVA.

<b>Mes</b>	<b>Contenido</b>
<b>MARZO</b>	<b><u>PRIORIZACION RED DE CONTENIDOS PRIMER TRIMESTRE 2021</u></b>  <u>Unida1:” EXPERIMENTANDO Y DECIDIENDO PARA CREAR”</u> <b><u>OBJETIVOS</u></b> <u>Expresar y crear:</u> *Experimentar con diversidad de soportes, procedimientos y materiales utilizados en la ilustración, las artes audiovisuales y multimediales.
<b>ABRIL</b>	<b><u>CONTENIDOS</u></b>
<b>MAYO</b>	1-Tipos de ilustraciones. 1. Funciones de la ilustración. 2. Decoración, Imagen corporativa Conceptos del lenguaje visual en las ilustraciones