

**RED DE CONTENIDOS**  
**3° BÁSICO 2024**

Asignatura: Lenguaje y Comunicación  
Profesores: Felipe Piña - Paola Trincado

Mes	Contenidos
Marzo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Repaso</li></ul> <b>Unidad 1: “¡Bienvenida, literatura!”</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• El cuento</li><li>• Sinónimos</li><li>• Estructura del cuento</li><li>• Relación de la información del texto con su experiencia y conocimiento</li><li>• Uso de mayúscula</li><li>• Sinónimos</li><li>• Causas y consecuencias de hechos o acciones en una narración.</li></ul>
Abril	<ul style="list-style-type: none"><li>• Artículos, adjetivos y sustantivos</li><li>• Estrategias de comprensión oral</li><li>• Novela</li><li>• Antónimos</li><li>• Personajes y ambientes</li><li>• Formulación de preguntas sobre un texto</li><li>• Uso de la coma</li></ul>
Mayo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leyenda</li><li>• Antónimos</li><li>• Motivaciones de los personajes</li><li>• Pronombres</li><li>• EL Artículo informativo</li><li>• Uso del diccionario</li></ul> <b>Unidad 2: “¡Dulce poesía!”</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Poesía</li><li>• Vocabulario contextual</li><li>• Los elementos del poema</li></ul>
Junio Julio	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso de puntos</li><li>• Declamación de un poema</li><li>• Vocabulario contextual</li><li>• Interpretación del lenguaje figurado</li><li>• Verbos</li><li>• La entrevista</li><li>• Manejo de información</li></ul> <b>Unidad 3: “¡Me informo y opino!”</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Artículo informativo</li><li>• Los prefijos</li><li>• Estructura y propósito de los artículos informativos</li><li>• Técnica: Subrayado de información relevante de un texto</li><li>• Plural de palabras terminadas en z</li></ul>

Asignatura: Inglés  
Profesora: Yenifer Soto

Mes	Contenidos
<b>Marzo</b>	<b>Starter Unit: "A New Year"</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Meses del año</li><li>• Preguntas con "Wh-?": <i>What? When? Where? Why? Who?</i></li><li>• Preguntas con "When?" - "What?"</li><li>• Números ordinales: <i>1<sup>st</sup> to 31<sup>st</sup></i></li></ul> <b>Unit 1: "My Day"</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Días de la semana</li><li>• Rutinas diarias</li></ul>
<b>Abril</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresiones de tiempo</li><li>• Preguntas con "What?"</li><li>• Oraciones afirmativas y negativas sobre rutinas diarias</li><li>• La hora</li><li>• Preguntas con "When?"</li><li>• Trabajos u ocupaciones</li></ul>
<b>Mayo</b>	<b>Unit 2: "My Talents"</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Habilidades y Talentos</li><li>• Expresar habilidades con "can"</li><li>• Oraciones afirmativas y negativas para expresar gustos usando "like"</li><li>• Expresar habilidades con "good at"</li><li>• Preguntas con "What?"</li><li>• Preguntas con respuesta corta Yes/No</li></ul> <b>Unit 3: "My Home"</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cosas en la casa</li></ul>
<b>Junio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Preguntas con "Where?"</li><li>• Preposiciones de lugar</li></ul>

Mes	Contenidos
Marzo	<p><b>Unidad 1: “Números hasta 10 000”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conteo y representación de números hasta 10 000</li> <li>• Valor posicional de números hasta 10 000</li> <li>• Comparación y orden de números hasta 10 000</li> <li>• Patrones numéricos</li> <li>• Redondeo de números</li> </ul>
Abril	<p><b>Unidad 2: “Adición y sustracción hasta 10 000”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumas con y sin reagrupación hasta 10 000</li> <li>• Restas con y sin reagrupación hasta 10 000</li> <li>• Sumas y restas mentales</li> <li>• Resolución de problemas de adición y sustracción hasta 10 000”</li> </ul> <p><b>Unidad 3: “Patrones y secuencias”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secuencias</li> <li>• Igualdades</li> </ul>
Mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación de ecuaciones</li> <li>• Resolución de problemas de ecuaciones</li> </ul> <p><b>Unidad 4: “Multiplicación y división por 2, 5 y 10”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multiplicación usando grupos iguales y suma iterada</li> <li>• Multiplicación por 2, 5 y 10</li> <li>• División repartiendo y agrupando</li> <li>• Familia de operaciones de multiplicación y división</li> <li>• Resolución de problemas de multiplicación y división</li> </ul>
Junio Julio	<p><b>Unidad 5: “Ángulos y figuras geométricas”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ángulos (reconocer y estimar)</li> <li>• Ángulos en figuras 2D y 3D</li> <li>• Figuras 3D (propiedades)</li> <li>• Figuras compuestas</li> <li>• Relación entre figuras 2D y 3D</li> <li>• Redes de figuras 3D</li> </ul> <p><b>Unidad 6: “Localización y transformaciones isométricas”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localización de un objeto usando cuadrícula</li> <li>• Ubicación de lugares en un mapa</li> <li>• Traslación, reflexión y rotación</li> </ul>

**Asignatura: Ciencias Sociales.**  
**Profesor(a): Felipe Piña - Natali Omerovich**

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo</b>	<b>Unidad 1: “¿Qué necesito para poder ubicarme en el planeta?”</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Puntos cardinales, planos y cuadrículas</li><li>• Representaciones de la Tierra: Globo terráqueo y planisferio</li><li>• Continentes y océanos</li></ul>
<b>Abril</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipos de mapas y sus características</li><li>• Los paralelos.</li></ul>
<b>Mayo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los meridianos</li><li>• Red de coordenadas geográficas</li></ul>
<b>Junio</b>	<b>Unidad 2: “¿Cómo influye el entorno geográfico en la vida de las personas?”</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los rayos solares sobre la Tierra</li><li>• Paisajes cálidos</li><li>• Paisajes templados</li><li>• Paisajes fríos</li></ul>

**Asignatura: Ciencias Naturales**  
**Profesor(a): Felipe Piña - Natalia Omerovich**

<b>Mes</b>	<b>Contenidos</b>
<b>Marzo</b>	<b>Unidad 1: “Vida saludable”</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los alimentos: una fuente de nutrientes</li><li>• Grupos de alimentos</li></ul>
<b>Abril</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Alimentación saludable y poco saludable</li><li>• Medidas de higiene relacionadas con los alimentos</li><li>• Prevención de enfermedades infectocontagiosas</li></ul>
<b>Mayo</b>	<b>Unidad 2: “Conociendo las plantas”</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Principales estructuras de las plantas</li><li>• Necesidades de las plantas para vivir</li><li>• El ciclo de vida de una planta con flor y fruto</li></ul>
<b>Junio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Las flores y sus partes</li><li>• Formación del fruto</li><li>• Plantas de Chile</li></ul>

**Asignatura: Artes Visuales**  
**Profesor(a): Gladys Morales**

Mes	Contenidos
<b>Marzo</b> <b>Abril</b> <b>Mayo</b>	<b>Unidad 1: “Entorno natural, animales y plantas”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de Líneas y su expresividad</li> <li>• Colores primarios y secundarios: Círculo cromático</li> <li>• Observación de animales, plantas y fenómenos naturales</li> <li>• Representación del entorno natural de Chile y sus diferentes paisajes</li> <li>• Apreciación de obras artísticas del s XIX y XX con relación al entorno natural</li> </ul>
<b>Mayo</b> <b>Junio</b> <b>Julio</b>	<b>Unidad 2: “El hombre y sus creencias”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación e investigación de seres y mundos imaginarios en diversas culturas y épocas</li> <li>• Representaciones de personajes mitológicos, mágicos y literarios</li> <li>• Color, variedad de texturas y formas</li> <li>• Técnicas en el plano y volumen</li> <li>• Diversidad de materiales en volumen</li> </ul>

**Asignatura: Artes Musicales**  
**Profesor(a): Paloma Merino**

Mes	Contenidos
<b>Marzo</b>	<b>Unidad 1 “Tradición folclórica de Chile y otros países”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación vocal</li> <li>• Habilidades musicales: Desarrollo de oído rítmico y melódico</li> <li>• Tradición folklórica chilena y de otros países</li> <li>• Lecto escritura musical: Lectura rítmica</li> <li>• Conceptos o terminologías musicales</li> <li>• Expresión corporal</li> </ul>
<b>Abril</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentido de identidad y de pertenencia en la música</li> <li>• Expresión de emociones sugeridas por la música, utilizando diversos medios</li> <li>• Pentagrama</li> <li>• Interpretación instrumental: metalófono</li> <li>• Técnicas de emisión vocal</li> </ul>
<b>Mayo</b>	<b>Unidad 2: “La música en la vida diaria”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cualidades del sonido</li> <li>• Práctica instrumental aplicando conocimientos de lectura musical</li> <li>• Voz: conceptos de respiración, colocación y vocalización</li> <li>• Concepto de afinación musical</li> <li>• Lecto escritura musical: Solfeo hablado y cantado</li> </ul>
<b>Junio</b> <b>Julio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis musical</li> <li>• Interpretación instrumental: metalófono</li> <li>• Reflexión de las emociones y sensaciones que transmite y sugiere la música</li> <li>• Audición dirigida</li> </ul>

**Asignatura: Ed. Tecnológica**  
**Profesora: Marcia Silva**

Mes	Contenidos
Marzo Diciembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas</li> </ul>

**Asignatura: Educación Física**  
**Profesora: Consuelo Gaete**

Mes	Contenidos
Marzo Diciembre	<p><b>Unidad: “Vida activa y saludable”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicios de coordinación óculo pedal</li> <li>• Ejercicios de coordinación dinámica general (saltos cuerda)</li> <li>• Ejercicios de core</li> <li>• Ejercicios de flexibilidad</li> <li>• Ejercicios de resistencia</li> <li>• Escala de Borg para medición de la intensidad del ejercicio físico</li> <li>• Calentamiento físico (activación aeróbica, movilidad articular, puesta a punto con ejercicios de coordinación)</li> </ul>
Marzo Abril	<p><b>Unidad 1: “Atletismo”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carreras con relevos</li> <li>• Tipos de entrega del testimonio</li> <li>• Salida o partida baja con las indicaciones</li> <li>• Saltos con carrera de impulso</li> <li>• Lanzamiento de la pelotita</li> </ul>
Mayo Junio Julio	<p><b>Unidad 2: “Iniciación al hándbol y Basquetbol”</b></p> <p><b>Técnico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lanzamientos con mano hábil y no hábil</li> <li>• Pases</li> <li>• Driblin</li> </ul> <p><b>Táctico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movilidad constante</li> <li>• Jugada simple</li> <li>• Visión periférica</li> <li>• Jugada a lo ancho y largo</li> <li>• Repliegue</li> <li>• Reglamento</li> </ul>

Asignatura: Formación Cristiana

Profesor(a): Ariel Vera

Mes	Contenidos
<b>Marzo</b>	<b>Unidad 1: “Cada uno de nosotros tenemos características que nos hacen únicos, pero también podemos complementarnos con otros haciendo el bien”</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La diversidad del ser humano y sus responsabilidades en el crecimiento personal y social</li></ul>
<b>Abril</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ejemplos de la vida cotidiana donde se presencia el amor de Dios y que invite a vivir la hermandad y amistad</li></ul>
<b>Mayo</b>	<b>Unidad 2: “Dios nos enseña a vivir nuestras relaciones, favoreciendo el crecimiento y desarrollo de todos”</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explicación de cómo se crece humana, social y familiarmente al relacionarse con Dios y vivir sus enseñanzas</li></ul>
<b>Junio Julio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Las acciones que favorecen el desarrollo propio y de los demás, a partir de pasajes evangélicos. Introducción a la Biblia y personajes del Antiguo y Nuevo Testamento</li></ul>