



Unidad Técnico
Pedagógica

RED CONTENIDOS SEGUNDO SEMESTRE

Asignatura: Artes Visuales

Nivel: 8º Básico

Profesor: Alejandro Gutiérrez S.

Mes	Contenido
Julio Septiembre	<p>Unidad 2: Creación visual, persona y medio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Land art y arte ecológico. • Arte y sustentabilidad ambiental. <p>Unidad 3: Instalación y arte contemporáneo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instalaciones y espacio expositivo. • Instalaciones sensoriales. • Instalaciones y multimedia. • Video instalaciones.
Octubre Noviembre	<p>Unidad 4: Espacios de difusión, diseño y naturaleza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de diseño. • Lenguaje del diseño. • Diseño inspirado en la naturaleza. • Diseños con materiales naturales. • Diseño y medio ambiente.

Asignatura: Ciencias Naturales

Nivel: 8º Básico

Profesora: Maria Susana Miguez - Patricia Sandoval

Mes	Contenido
Julio	<ul style="list-style-type: none"> • Obtención de energía. • Información nutricional.
Agosto	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema Respiratorio (estructuras e intercambio gaseoso). • Sistema excretor. • Control homeostático en el equilibrio hídrico. • Circuito sanguíneo (corazón- vasos sanguíneos). • Prevención de enfermedades debido al consumo excesivo de sustancias.
Septiembre	<p>Eje Física:</p> <p>Unidad: Electricidad y Calor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carga eléctrica. • Propiedades de la carga eléctrica. • Conductores y aislantes eléctricos. • Formas de electrizar un cuerpo.
Octubre	<ul style="list-style-type: none"> • La corriente eléctrica. • Energía eléctrica. • El calor como forma de transferencia de energía. <p>Eje Química:</p> <p>Unidad: Estudio y organización de la materia</p> <ul style="list-style-type: none"> • El átomo. • Teoría atómica de Dalton. • Modelo atómico de Thomson. • Modelo atómico de Rutherford • Modelo de Bohr.
Noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción de la Tabla Periódica. • Propiedades de los elementos químicos. • Enlaces químicos (Iónico- covalente-metálico).

Asignatura: Educación Física y Salud

Nivel: 8º básicos.

Profesores: Alejandro Lefiqueo S. – Consuelo Gaete C.

VARONES

Mes	Contenido
Agosto Septiembre	Unidad: Folclore <ul style="list-style-type: none">• Ejecutar correctamente una danza nacional, utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal.<ul style="list-style-type: none">○ Ensayo de pasos básicos con y sin música.○ Ensayo de coreografía grupal (desplazamientos y pasos) con y sin música.
Octubre Noviembre	Unidad 3: Fútbol <ul style="list-style-type: none">• Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad.<ul style="list-style-type: none">○ Fundamentos técnicos básicos: <u>pases de primera</u> (borde interno y externo) – controles (distintas superficies), conducción (borde interno y externo) y <u>remate aéreo (volea y cabeza)</u>.○ Estructura del fundamento técnico: Posición inicial (preparación del golpe), desarrollo del golpe (movimientos de los segmentos involucrados) y posición final (finalización del golpe).○ Ejercicio y juegos combinando fundamentos técnicos, por ejemplo, conducción y remate.• Seleccionar, evaluar y aplicar estrategias y tácticas específicas para la resolución de problemas durante la práctica de juegos o deportes (...), y evaluar si la estrategia utilizada fue efectiva.<ul style="list-style-type: none">○ Juegos o ejercicios relacionado con el deporte utilizando los siguientes principios aplicados a:<ul style="list-style-type: none">○ Ejercicios tácticos simplificados: 2x2 y <u>3x2</u>.○ Movilidad constante (<u>trenza más remate</u>).○ Cobertura (defensa – volante)

DAMAS

Mes	Contenido
Agosto Septiembre	Unidad: Folclore <ul style="list-style-type: none">• Ejecutar correctamente una danza nacional, utilizando pasos básicos y música folclórica de forma individual o grupal.<ul style="list-style-type: none">○ Ensayo de pasos básicos con y sin música.○ Ensayo de coreografía grupal (desplazamientos y pasos) con y sin música.
Octubre Noviembre	Unidad 4: Juegos deportivos y deportes; Fútbol. <ul style="list-style-type: none">• Práctica de un deporte de colaboración y/o oposición.• Fundamentos técnicos básicos: pases de primera con ambos pies (borde interno y externo)• Trenza (finalización volea)• Realidad de juego 5x5• Cobertura (volante, defensa)• Remate aéreo

Nota: Los objetivos de aprendizaje de vida activa y saludable serán trabajados durante todo el semestre.

Salida pedagógica Parque Inés de Suárez, nociones de Primeros Auxilios.

Asignatura: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Nivel: 8° Básico
Profesor: Iván Rodríguez B. – César Lara R.

Mes	Contenido
Agosto	Unidad 4: Luces y revoluciones <ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo del pensamiento científico. • Principales características de la Ilustración. • Influencia de las ideas ilustradas en la independencia de Estados Unidos, la Revolución Francesa... • La Independencia de EEUU y su legado. • La Revolución francesa y su legado.
Septiembre	Unidad 5: Independencia de las colonias hispanoamericanas <ul style="list-style-type: none"> • Independencia de las colonias hispanoamericanas como proceso continental en que se insertó la Independencia de Chile. • La Independencia de Chile. • Primeras formas de organización en Hispanoamérica.
Octubre	Unidad 6: Derechos de las personas y desafíos de la república <ul style="list-style-type: none"> • Los derechos a lo largo de la historia. (antigüedad, Edad Media, en América colonial, Época Moderna y en la Época Contemporánea). • Del absolutismo al régimen republicano. El ciudadano como actor político de la república. • Derechos del Hombre y del Ciudadano, y su vigencia en los Derechos Humanos. • La conformación del Estado nacional.
Noviembre	Unidad 7: Geografía regional <ul style="list-style-type: none"> • Criterios que definen una región, considerando factores físicos y humanos. • Tipos de regiones en América. • Tipos de regiones en Chile. • Historia regional de Chile.-Índice demográficos en Chile • Problemáticas asociadas a la región en Chile y su impacto en diversos ámbitos. • Concepto de desarrollo: Análisis de diversos aspectos de las regiones en Chile.

Asignatura: Inglés
Nivel: 8° Básico
Profesora: Myriam Godoy Z. – Jesmarina Rivas

Mes	Contenido
Julio	Unidad 3: What should I do? <ul style="list-style-type: none"> • Second conditional
Agosto	Unidad 4: They should have prepared. <ul style="list-style-type: none"> • Injuries • Second conditional • Should have in affirmative and negative. • Third conditional
Septiembre	Unidad 5: You love him, don't you? <ul style="list-style-type: none"> • Relationships • Question tags with be in present and past simple.
Octubre	Unidad 5: I You love him, don't you? <ul style="list-style-type: none"> • Question tags with do in simple present and past. • Question tags with other tenses and modal verbs.
Noviembre	Unidad 6: They can't be real! <ul style="list-style-type: none"> • Investigation • Possibility in the present: may – might (not) – must - can't • Possibility in the past: may – might (not)– must - couldn't • A/an – the and no article.

Mes	Contenido
Agosto	<p>Unidad 3: Textos Dramáticos: Palabras en Acción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características del Género Dramático: <ul style="list-style-type: none"> ○ Estructura Interna del Texto Dramático ○ Divisiones Externas del Texto Dramático (Escena-Acto-Cuadro) ○ Tipos de Obras Dramáticas (Comedia-Tragedia-Drama) ○ Crítica de Cine • Oración Compuesta. • Los Deícticos. • Prólogo. • Oraciones Compuestas.
Septiembre	<p>Unidad 4: Textos No Literarios: Información y Opinión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos Informativos (Estructura-Propiedades). • Recursos Discursivos (Definición-Descripción-Clasificación-Ejemplificación). • Polifonía (Citas Directas e Indirectas). • Clases de Oración Subordinada. • Informe. • Coherencia – Cohesión.
Octubre Noviembre	<p>Unidad 5: Textos No Literarios: Información y Opinión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos Argumentativos (Hecho-Opinión). • Situación Discursiva de los Textos Argumentativos. • Estrategias Retóricas para la Argumentación. • Argumentación en los Medios de Comunicación. • Géneros Periodísticos de Opinión (Editorial-Columna de Opinión-Carta al Director). • Textos Publicitarios. • Visiones de Mundo: Los Estereotipos (Étnicos-Sociales- De Género). • Foro. • Ensayo. • Verbo Modo Subjuntivo. • Mesa Redonda.

Asignatura: Matemática
Nivel: 8º Básico
Profesora: Susana Torres

Mes	Contenido
Julio Agosto	<ul style="list-style-type: none"> • Inecuaciones con coeficiente racional. <p>Unidad 6: Proporcionalidad y Funciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proporcionalidad directa e inversa. • Noción de Función. • Dominio y recorrido. • Representación en tablas y gráficos. • Reglas de formación. • Función lineal. • Representación gráfica de función lineal. • Traslación de una función lineal. • Función afín. • Representación gráfica de una función afín.
Agosto Septiembre	<p>Unidad 7: Probabilidad y estadística</p> <ul style="list-style-type: none"> • Población y muestra. • Tablas de frecuencia. • Representación de datos categóricos y cuantitativos. • Medidas de tendencia central (moda, mediana, media aritmética). • Medidas de posición (percentil y cuartiles). • Diagrama de cajón. • Experimentos equiprobables y no equiprobables. • Ley de Laplace. • Principio multiplicativo.
Octubre	<p>Unidad 8: Geometría en el plano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teorema de Pitágoras. • Recíproco del teorema de Pitágoras. • Transformaciones isométricas. • Traslación. • Reflexión. • Rotación. • Composición de transformaciones isométricas.
Noviembre	<p>Unidad 9: Geometría en el espacio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cilindro: redes y elementos. • Área de un cilindro. • Volumen de un cilindro. • Prismas: redes y sus elementos. • Área de un prisma. • Volumen de un prisma. • Transformaciones isométricas en el espacio: traslación y rotación.

Asignatura: Artes Musicales
Nivel: 8º Básico
Profesor: Elda Sepúlveda V.

Mes	Contenido
Agosto - Septiembre	<p>Unidad 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresando y mejorando
Octubre - Noviembre	<p>Unidad 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compartiendo y reflexionando
Agosto Noviembre	<p>Unidad 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación Musical, vocal e instrumental expresiva.

Asignatura: Formación Cristiana
Nivel: 8º Básico
Profesor: Alex Muñoz

Mes	Contenido
Agosto	Unidad 6: Jesús, el Señor <ul style="list-style-type: none"> • Pasión y muerte de Jesús. • Jesús sale al encuentro. • Jesús resucitado. • Jesús, el hijo de Dios.
Septiembre	Unidad 7: El proyecto de ser persona <ul style="list-style-type: none"> • El valor de cada persona. • La persona es un ser en desarrollo. • Personas con vocación. • Un proyecto de vida.
Octubre	Unidad 8: Un proyecto común <ul style="list-style-type: none"> • La vida en nuestras manos. • Ser capaces de elegir el bien. • Los valores que Jesús propone. • Junto a otros.
Noviembre	Unidad 9: El amor y la familia <ul style="list-style-type: none"> • Los deberes del amor. • El valor de la sexualidad. • Distintas formas de vivir la sexualidad. • Matrimonio y familia.

Asignatura: Ed. Tecnológica
Nivel: 8º Básico
Profesora: Carolina Urra

Mes	Contenido
Agosto	Unidad: Planteamiento del problema e identificación de necesidades <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de entradas, procesos y productos de salidas de diferentes procesos de producción. • Operaciones realizadas dentro de los distintos procesos. • Identificación del uso de energía, recursos tecnológicos, humanos y financieros. • Diagramas de flujo.
Agosto Septiembre	Unidad: Establecimiento del diseño solución <ul style="list-style-type: none"> • Diseño y construcción de mecanismos y circuitos de control al interior de un proceso productivo. • Comprobación de los sistemas realizados y plan de mejora en caso de presentar dificultades.
Octubre	Unidad: Planificación y elaboración de la solución <ul style="list-style-type: none"> • Características estéticas en la elaboración de objetos. • Calidad de un producto. • Criterios de funcionamiento técnico, estéticos, medioambientales y de seguridad.
Noviembre Diciembre	Unidad: Evolución y funcionamiento de la solución <ul style="list-style-type: none"> • Examinar soluciones tecnológicas existentes que respondan a las oportunidades o necesidades establecidas considerando, los destinatarios, aspectos técnicos y funcionales • Establecer impactos positivos y/o negativos de las soluciones tecnológicas analizadas considerando aspectos éticos, ambientales y sociales, entre otros.