



Unidad Técnico
Pedagógica

TEMARIO EXAMEN 2019

Asignatura: Lengua y Literatura.

Nivel: **7º Básico.**

Profesora: Mirka Garfias Rojas.

Nombre Unidad	Contenidos
Textos narrativos: Imaginar un mundo	<ul style="list-style-type: none">• Tiempo narrativo• Disposición temporal del relato.• Espacio narrativo.• Tipos de narrador.• Tipos de mundo: realista, maravilloso y fantástico.
Textos poéticos: Palabras libres	<ul style="list-style-type: none">• Hablante lírico.• Motivo lírico.• Temple de ánimo.• Figuras retóricas: metáfora, anáfora, sinestesia, hipérbole, hipérbaton.
Textos dramáticos: Literatura puesta en escena.	<ul style="list-style-type: none">• Virtualidad teatral:<ul style="list-style-type: none">○ Obra dramática.○ Obra teatral○ Acto○ Cuadro○ Escena○ Acotación.• Conflicto dramático:<ul style="list-style-type: none">○ Presentación del conflicto,○ Desarrollo del conflicto○ Desenlace del conflicto.• Discurso en el texto dramático:<ul style="list-style-type: none">○ Diálogo,○ Monólogo○ Aparte.



Unidad Técnico
Pedagógica

TEMARIO EXAMEN 2019

Asignatura: Lengua y Literatura

Nivel: **8º Básico.**

Profesoras: Mirka Garfias Rojas y Valeria Leal Naranjo.

Nombre Unidad	Contenidos
Textos narrativos: Mundo de palabras	<ul style="list-style-type: none">• Tipos de narradores.• Tipos de personajes.• Tiempo y espacio en la narración.• Épica.
Textos lírico: Palabra creadora	<ul style="list-style-type: none">• Características de género lírico.• Lenguaje poético.• Hablante lírico.• Temple de ánimo.• Actitudes líricas.• Figuras retóricas: aliteración, hipérbaton, anáfora, paralelismo, epifora, sinestesia, paradoja, personificación, metáfora y comparación.
Textos no literarios: Información y opinión.	<ul style="list-style-type: none">• Situación Discursiva de los Textos Argumentativos.• La Argumentación en los Medios de Comunicación.• Estructura de un texto informativo.• Situación discursiva de los textos argumentativos.• Carta al Director.• Argumentación en los medios de comunicación.



Unidad Técnico
Pedagógica

TEMARIO EXAMEN 2019

Asignatura: Lengua y Literatura

Nivel: I medio

Profesor/a: Valeria Leal

Nombre Unidad	Contenidos
Unidad Textos narrativos.	La novela picaresca (p.38, 39) Personajes en la narración (p. 48, 49) Tiempo en la narración (p. 66, 67) El narrador y sus tipos (p. 90, 91) El romanticismo (p. 112, 113)
Unidad Textos poéticos.	Relación entre forma y fondo (p.138 y 139) El hablante y la actitud lírica (p. 156 y 157) Figuras retóricas (cuaderno y libro, p. 176 y 177)
Unidad Textos no literarios.	Recursos discursivos del texto informativo (p. 276 y 277) Textos argumentativos (p. 296 y 297) El afiche propagandístico (p. 336 y 337)



Unidad Técnico
Pedagógica

TEMARIO EXAMEN 2019

Asignatura: Lenguaje y comunicación.

Nivel: II medio

Profesor/a: Valeria Leal Naranjo.

Nombre Unidad		Contenidos
Unidad narrativos	Textos	Elementos de la narración (p.28 y 29) Cohesión y coherencia (p. 34 y 35, cuadernillo, 12 a 14) Visión del narrador (p.50 y 51) Historias dentro de historias (p. 68 y 69) El narrador y los estilos narrativos (p.88 y 89 y cuaderno)
Unidad poéticos.	Textos	Análisis de los elementos internos del poema: hablante lírico, objeto, motivo y actitudes líricas presentes en un poema. (cuaderno) Figuras literarias (cuaderno y p.152 y 153) El símbolo y la poesía (p. 134 y 135)
Unidad literarios	Textos no	Informar y convencer (p. 280 y 281) Argumentos y contraargumentos (p. 300 y 301)



Unidad Técnico
Pedagógica

TEMARIO EXAMEN 2019

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Nivel: III E. M.

Profesora: Mirka Garfias Rojas.

Nombre Unidad	Contenidos
Unidad 1: Argumentación	<ul style="list-style-type: none">• Definición y características del texto argumentativo.• Estructura de los textos argumentativos.• Estructura interna de la argumentación• Estructura de un texto argumentativo: introducción desarrollo y conclusión.
Unidad 2: Ensayar para argumentar	<ul style="list-style-type: none">• Recursos para la oralidad: elementos verbales, no verbales y para verbales.
Unidad 3: Argumentación en los medios	<ul style="list-style-type: none">• Lenguaje publicitario.• Argumentación publicitaria.
Unidad 4: Amor y tópicos en la poesía	<ul style="list-style-type: none">• El amor como tema en la literatura.• Tipos de amor.
Unidad 5: El viaje y los géneros referenciales	<ul style="list-style-type: none">• Tipos de viaje.